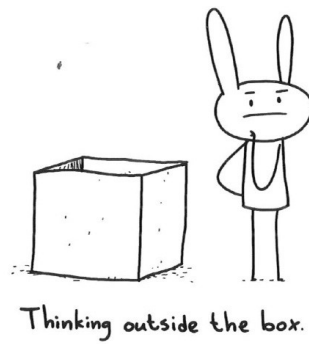
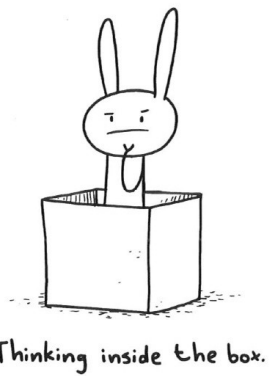


Out of the box !

Un programme de pantomime en carton
de et avec Laura Gambarini



Contact:

E-mail: compagnie.sourdeoreille@gmail.com
Tél: +41 178 6634495 / +49 176 80022399
Web: www.sourdeoreille.org

Description générale

Un être boule hors de sa boîte en carton, ouvre les yeux et s'approche l'air curieux de ces autres boîtes. L'une après l'autre, il va les ouvrir et y découvrir d'autres histoires, les vies des personnages d'à côté.

"Out of the box!" est une quête de l'autre et de soi - parfois quotidienne, parfois fantastique, toujours dessinée avec sensibilité et humour.

Le titre du programme solo de Laura Gambarini " Out of the box!" désigne en anglais des produits qui sont livrés prêts à l'emploi et fonctionnent au quart de tour, ainsi que l'éclatement des schémas de pensée. Les deux aspects se retrouvent mis en boîte dans le spectacle.

Programme

Le programme du spectacle est une petite boîte distribuée à chaque spectateur à l'entrée.



Fiche technique

- **Préparation et mise en place** : 2 heures sont nécessaires pour la préparation et la mise en place.

1h pour la mise en place

1h pour le maquillage et l'échauffement

- **Démontage** : 45 min

- **Scène** : min 4x4m. A l'arrière de la scène à gauche et à droite possibilité de disparaître rapidement (p.ex. paravents, parois amovibles, rideaux)

- **Son et lumière** :

Son : musique sur support CD ou USB.

Lumière : lumière de scène blanche neutre. Il est important de pouvoir faire un black. Besoin d'un technicien pour le son et la lumière. J'envoie un plan technique détaillé à l'avance.

- **Durée** : 40 min

- **Public** : à partir de 10 ans

- **Langue** : universelle

- **Autres** : une pièce à disposition pour le maquillage et l'échauffement dotée d'un miroir.

Merci !

Contact :

E-mail: compagnie.sourdeoreille@gmail.com

Tél: +41 178 6634495 / +49 176 80022399

Web: www.sourdeoreille.org

Un Master en Littérature moderne de l'Université de Lausanne en poche, la suisse Laura Gambarini (née en 1982 à Zürich) dépose ses valises à Berlin en 2009, afin d'y entreprendre une formation au Centre de formation de mime et de pantomime (Direction : Jörg Brennecke).

Son expérience sur scène et dans la rue commencent bien avant la fin de sa formation en juin 2013. En 2010, elle fonde avec le mime Nicolas Rocher La Compagnie de la Sourde Oreille et en 2011 elle est co-fondatrice du collectif de théâtre visuel berlinois Wurmpüree Deluxe.



Contact:

E-mail: compagnie.sourdeoreille@gmail.com

Tél: +41 178 6634495 / +49 176 80022399

Web: www.sourdeoreille.org